

UGC Approved, Journal No. 49321  
Impact Factor : 6.125



ISSN : 0976-6650

# Shodh Drishti

An International Peer Reviewed Refereed Research Journal

Vol. 14, No. 1

January, 2023

PEER REVIEWED JOURNAL



UGC Approved Journal No. 49321

Impact Factor : 6.125

ISSN : 0976-6650

# Shodh Drishti

An International Peer Reviewed Refereed Research Journal

---

Vol. 14, No. 1

Year - 14

January, 2023

---

PEER REVIEWED JOURNAL

*Editor in Chief*

**Prof. Abhijeet Singh**

*Editor*

**Dr. K.V. Ramana Murthy**

Principal

Vijayanagar College of Commerce  
Hyderabad

**Dr. Anil Kumar**

Assistant Professor, Department of History  
Rajdhani College, University of Delhi

*Published by*

**SRIJAN SAMITI PUBLICATION**

**VARANASI**

E-mail : shodhdrishtivns@gmail.com, Website : shodhdrishti.com, Mob. 9415388337

{ ú }

## MANAGING DIRECTOR

**Mushtaque Ahmad**

## PEER REVIEWING BOARD

**Dr. Hossein Sheikhzadeh** - Associate Professor and Faculty Member, Deptt. of Humanities, Saravan Branch, Islamic Azad University, Saravan, Sistan & Balochistan, Iran

**Dr. Sumitra Kukreti** - Head, Dept. of Applied English, M.J.P. Ruhelkhand University, Bareilly

**Dr. Sangeeta Pandit** - Professor, Department of Vocal Music, B.H.U., Varanasi

**Dr. Akhilesh Kumar** - Professor, Department of French Studies, B.H.U., Varanasi

**Dr. Abhay Kumar Mishra** - Associate Professor, Dept. of German Studies, B.H.U., Varanasi

**Dr. Anuradha Singh** - Asstt. Professor, Dept. of History, B.H.U., Varanasi

**Dr. Jasminder Kaur** - Asstt. Professor, Faculty of Visual Arts, B.H.U., Varanasi

**Dr. Ram Narayan Meena** - Asstt. Professor, Dept. of Agronomy, I.A.S., B.H.U., Varanasi

**Dr. Jai Singh** - Asst. Professor, Dept. of Education, Vasanta College for Women (BHU), Varanasi

**Dr. Pragya Parmita Singh** - Senior Lecturer, U.P. College, Varanasi

**Dr. Dinesh Kumar Gupta** - Asst. Professor, Dept. of Economics, Govt. Degree College Banbasa, Champawat, Uttarakhand

**Dr. Amajeet Ram** - Asstt. Professor, Dept. of Hindi, I.S.D.C., University of Allahabad

**Dr. Sunil Kumar** - Assistant Professor, School of Social Sciences, UPRTOU, Allahabad

## ADVISORY BOARD

**Prof. R.K. Shah** - Central Dept. of Economics, Tribhuvan University, Kirtipur, Kathmandu, Nepal

**Dr. M.M. Q. Alajlouni** - Asst. Prof., (COB), Northern Border Administration, Kingdom & Saudi Arabia

**Dr. Sara Guberti** - Eminent Artist, Via Vallona, Raveena, Italy

**Dr. Om Prakash Singh** - C.I.L./S.L.L. & C.S., J.N.U., New Delhi

**Dr. Ranjan Kumar Tripathi** - Asst. Professor, Sanskrit Department, Delhi University, Delhi

**Ms. Tabassum** - Amar Ujala 'Dainik', Varanasi

© Publisher

ISSN : 0976-6650

## Office :

H.No. 498, South Kakarmatta, Post-D.L.W., District-Varanasi-221004 (U.P.), India

Mob. 9415388337, Email : shodhdrishtivns@gmail.com, shodhdrishti@rediffmail.com

Website : shodhdrishti.com

## Note :

- The views expressed in the journal "**Shodh Drishti**" are not necessarily the views of editorial board or publisher. Neither any member of the editorial board nor publisher can in anyway be held responsible for the views and authenticity of the articles, reports or research findings.
- All disputes are subject to Varanasi jurisdiction only.

## **EDITORIAL**

*It gives very soothing feeling that **Shodh Drishti** has entered 13<sup>th</sup> years of its academic journey from the time of its inception. It has faced lots of challenges during this journey.*

*The aim of this journal is to provide a platform for researchers, practitioners, academicians and professionals from different domains of Society & Education to share innovative research achievements and practical experiences to stimulate scholarly debate in the development of Education.*

*'Building Long Lasting Relationships' is the ultimate purpose of **Shodh Drishti** Journal. We are not for profit research organization. As beginner, we will make every effort to be the best in field of Empirical & Scientific Research. It will be our consistent effort to increase impact and the overall quality of our journal. In times to come, we want to attract more and higher- quality submissions. In the spirit of continuous improvement, constructive inputs and critical reviews are welcome.*

*We are also looking for associations with different institutions, colleges and universities to assist them in getting papers published presented during conferences and seminars, consultancies and project work. We are intended to provide maximum exposure to our authors and their articles both at corporate and academic levels, nationally and internationally. I am sure joint efforts of all of us will make our task easier to achieve the heights of new successes in the field of research.*

*The editorial board of the journal has invested their utmost efforts to make the journal as smart and scientific as possible. No stone remains unturned for the perfection of the every issue of the journal. In spite of the sincerest efforts, some errors or mistakes may be noticed. Any constructive suggestion regarding the development of the journal in future is always welcomed.*

*Hope to give new and latest development in the next issue.*

*With best wishes.*

Yours truly

  
**Dr. K.V. Ramana Murthy**

1<sup>st</sup> January, 2023

## Contents / अनुक्रमणिका

↻	Role of Local Government in Women Empowerment in India: Challenges and Solutions <b>Dr. Meeta Sharma</b>	1-6
↻	Study the Access and Control of Gender over Farm Related Resources <b>Bhupender Oulakh &amp; Deepa Vinay</b>	7-12
↻	Impact of Pandemic on Global Development <b>Dr. Ganesh Chand &amp; Dr. Jitendra Singh Hyanki</b>	13-19
↻	Reflection of Indian Culture in Tagore's <i>Gitanjali</i> <b>Aditi Singh</b>	20-24
↻	Influence of Social Media on Behavioral Patterns and Academic Performance of Secondary School Students <b>Dr. Najma Begum &amp; Asma</b>	25-29
↻	Understanding Gender Socialization with Respect to Gender Equality in Indian Scenario a Major Issue of Women Empowerment <b>Swati Joshi</b>	30-34
↻	Role of Religion in National Integration <b>Dr. Uma Devi</b>	35-38
↻	Contribution of Rural Economy in National Development <b>Kaklotar Rekha A.</b>	39-44
↻	Portrayal of Diverse Culture through Literature: A Study of Chinua Achebe's <i>Things Fall Apart</i> and Aravind Adiga's <i>The White Tiger</i> <b>Preeti Yadav</b>	45-48
↻	Legal Education in India: Problems and Perspectives <b>Qazi Nadeem Alam</b>	49-52
↻	The Role and Significance of Entrepreneurship in Education, Culture and Society <b>Sarita Patel &amp; Dr. Vidya Kumari</b>	53-58
↻	Grassroots Politics in Strengthening Indian Democracy <b>Shri Chandrakumar S.</b>	59-62
↻	Folk Literature and Culture in Society <b>Supriya Pant</b>	63-66
↻	Pradhan Mantri Kaushal Vikash Yojana: An Evaluative Study in Selected Training Centers of India <b>Tirthajani Panda</b>	67-76
↻	Study of Pre-Menstrual Syndrome with Stress Anxiety and Depression among Adolescent girls of Rajasthan <b>Ms. Sejal Nayar &amp; Dr. Ruchi Joshi</b>	77-84
↻	विश्व पटल पर भारतीय संस्कृति का प्रभाव कल्पना उप्प्रेती	85-89

☞	महात्मा गांधी के चिन्तन में मानववाद व सद्गुण प्रवृत्तियाँ प्रो. (डॉ.) अमर ज्योति सिंह, प्रो. (डॉ.) अमर बहादुर सिंह एवं डॉ. अमरनाथ सिंह	90-92
☞	शिक्षा और संस्कृति डॉ० अनिल कुमार सैनी	93-95
☞	महिला शिक्षा एवं असंगठित क्षेत्र (सेवा क्षेत्र में कार्यरत महिलाओं पर शिक्षा के प्रभाव का समाजशास्त्रीय अध्ययन : नैनीताल नगर के संदर्भ में) डॉ० किशोर कुमार	96-102
☞	संस्कृति, शिक्षा और समाज के विकास में महिलाओं की भूमिका डॉ० पुनीता चतुर्वेदी एवं डॉ० अरुण कुमार चतुर्वेदी	103-104
☞	सामाजिक विकास में शिक्षा और संस्कृति की भूमिका डॉ० पूनम भूषण एवं डॉ० दिनेश टम्टा	105-107
☞	पर्यावरण विज्ञान और आपदा प्रबंधन डॉ० रीमा आर्य	108-112
☞	बच्चों के प्रभावी अधिगम में अभिभावकों एवं विद्यालय की भूमिका डॉ० अशोक कुमार एवं डॉ० संदीप कुमार	113-118
☞	सामाजिक विकास में शिक्षा और संस्कृति की भूमिका श्रीमती हेमलता वर्मा	119-122
☞	भारतीय जनक्रान्ति का प्रथम प्रस्फुटन : 1855 का हूल, गीतों में इन्दिरा तिवारी	123-128
☞	जनपद उधम सिंह नगर (उत्तराखण्ड) में महिलाओं के सशक्तिकरण में जनसंचार माध्यमों की भूमिका एवं उनके प्रभावों का एक समाजशास्त्रीय अध्ययन मो० उस्मान एवं डॉ. के.एन.एस. यादव	129-134
☞	भारत में बाल कुपोषण की स्थिति का विश्लेषणात्मक अध्ययन नीलम कन्याल एवं डॉ० विद्या कुमारी	135-139
☞	हिमालयी पर्यावरण और आपदाएं पी०एल० शाह	140-142
☞	लोक साहित्य एवं संस्कृति के आईने में रेणु रेखा टम्टा एवं डॉ० जगदीश चन्द्र जोशी	143-146
☞	ऑनलाइन शिक्षण-अधिगम : चुनौतियाँ एवं भविष्य रूही	147-150
☞	साइबर सुरक्षा सम्बन्धी भारत के प्रयास : एक मूल्यांकन डॉ० सतीश चन्द्र पाण्डेय एवं विशाल पाण्डेय	115-160
☞	भारतीय संस्कृति में कला तथा नैतिकता का संबंध श्रीमती ममता सुयाल	161-163
☞	जैव आतंकवाद और भारतीय राष्ट्रीय सुरक्षा मेघा बृजवाल	164-170
☞	सामाजिक न्याय के आइने से वैश्विक परिप्रेक्ष्य में मानव अधिकार व जीवन मूल्य राजेन्द्र एवं प्रमोद कुमार चन्नाल	171-175

☞	चरित्र निर्माण में मूल्यों और आदर्श प्रो. (डॉ.) अमर ज्योति सिंह, प्रो. (डॉ.) अमर बहादुर सिंह एवं डॉ. अमरनाथ सिंह	176-178
☞	सामाजिक विकास में शिक्षा और संस्कृति की भूमिका : सामाजिक न्याय के परिप्रेक्ष्य में प्रमोद कुमार चान्याल एवं राजेन्द्र	179-183
☞	शिक्षा में सूचना एवं संचार प्रौद्योगिकी (ICT) की भूमिका विनीता कुमारी	184-188
☞	दिनकर के काव्य में राष्ट्रीयता के विविध रूप डॉ० ममता राय	189-192
☞	समाज में लोक साहित्य एवं संस्कृति डॉ० ममता कन्याल	193-194
☞	पुराणेषु नेपालस्तस्य वर्तमानावस्था च कमलप्रसाद चापागाई	195-198
☞	कामकाजी दलित महिलाओं के संदर्भ में : जाति, लिंग एवं वर्ग के आधार पर अवमानना का व्यवहार पिंकी	199-200
☞	Triple Talaq in Islam (A Sociological Study in Varanasi City) Dr. Meraj Hashmi	201-202
☞	A Study of Psychological Profile of Taekwondo Players with Special Reference to NCOE Bangalore and ASC Bangalore Ashish Sinha & Goutam Singh Virdi	203-211
☞	गंगा-जमुनी तहजीब के अग्रदूत अमीर खुसरो मुजस्सिम अली एवं डॉ० रेनु जैन	212-214
☞	डॉ. बी.आर. अम्बेडकर पर दक्षिणपंथी इतिहासलेखन : अरुण शौरी का एक आलोचनात्मक अध्ययन डॉ. पवन कुमार	215-220
☞	प्राथमिक शिक्षा में विकेन्द्रीकरण की भूमिका डॉ० राज कुमार यादव एवं डॉ० पीयूष कान्ती	221-224
☞	लोक संस्कृति के आइने में लोक साहित्य सन्ध्या पाण्डेय	225-226
☞	A Study of Adjustment with Home Environment in Students Dr. Manoj Kumar Sharma	227-228
☞	A Research Synthesis on Effective Implementation of Corporate Social Responsibility Strategies; A Case Study on Vindhya Telelinks Nitin Sharma	229-234
☞	ललित-कलाओं का अन्तःसम्बन्ध जितेन्द्र कुमार	235-244
☞	आचार्यभर्तृहरे: काल: देशश्च डॉ० उदयशंकर झा	245-246
☞	छत्तीसगढ़ राज्य के सीमेंट उद्योग में कार्यरत अकुशल श्रमिकों की बचत एवं ऋण का अध्ययन (बलौदा बाजार जिले के विशेष संदर्भ में) डॉ० जितेन्द्र कुमार	247-250

✚	Last man in Tower: A Black Gospel of Shining India <b>Nikita Bisht</b>	251-254
✚	भारत की तटीय सुरक्षा : चुनौतियाँ एवं विकल्प (26/11 मुम्बई हमले के पश्चात् के सन्दर्भ में) सचिन कुमार वर्मा एवं डॉ० जितेन्द्र कुमार	255-258
✚	शैक्षिक विकास में अभिभावक, शिक्षक एवं सहपाठी की भूमिका एवं आत्म जागरुकता गोपाल सिंह एवं डॉ० रिजवाना सिद्दकी	259-261
✚	उच्च शिक्षा में सूचना व संचार प्रौद्योगिकी की भूमिका प्रीती आर्या	262-266
✚	Use of Social Networking Sites and Social Competency among Adolescents <b>Aarti &amp; Dr. Gurpreet Singh</b>	267-272
✚	Robert Challe Et Les Jesuites <b>Harpreet Kaur Bains</b>	273-276



UGC Approved, Journal No. 49321  
Impact Factor : 6.125



शोध दृष्टि

Shodh Drishti

ISSN : 0976-6650

An International Peer Reviewed Refereed Research Journal

Vol. 14, No. 1.1

January, 2023

PEER REVIEWED JOURNAL



UGC Approved Journal No. 49321

Impact Factor : 6.125

ISSN : 0976-6650

# Shodh Drishti

An International Peer Reviewed Refereed Research Journal

---

Vol. 14, No. 1.1

Year - 14

January, 2023

---

PEER REVIEWED JOURNAL

*Editor in Chief*

**Prof. Abhijeet Singh**

*Editor*

**Dr. K.V. Ramana Murthy**

Principal

Vijayanagar College of Commerce

Hyderabad

**Dr. Anil Kumar**

Assistant Professor, Department of History

Rajdhani College, University of Delhi

*Published by*

**SRIJAN SAMITI PUBLICATION**

**VARANASI**

E-mail : shodhdristivns@gmail.com, Website : shodhdrishti.com, Mob. 9415388337

{ ú }

## MANAGING DIRECTOR

**Mushtaque Ahmad**

## PEER REVIEWING BOARD

**Dr. Hossein Sheikhzadeh** - Associate Professor and Faculty Member, Deptt. of Humanities, Saravan Branch, Islamic Azad University, Saravan, Sistan & Balochistan, Iran

**Dr. Sangeeta Pandit** - Professor, Department of Vocal Music, B.H.U., Varanasi

**Dr. Akhilesh Kumar** - Professor, Department of French Studies, B.H.U., Varanasi

**Dr. Abhay Kumar Mishra** - Associate Professor, Dept. of German Studies, B.H.U., Varanasi

**Dr. Dinesh Kumar Gupta** - Asst. Professor, Dept. of Economics, Govt. Degree College Banbasa, Champawat, Uttarakhand

**Dr. Sunil Kumar** - Assistant Professor, School of Social Sciences, UPRTOU, Allahabad

**Dr. Dewendra Prasad** – Asst. Professor, Dept. of Economics, St. Columba's College, Hazaribag, Jharkhand

**Dr. Amit Kumar Pandey** - Assistant Professor, Department of Political Science, Sant Kavi Baba Baijnath Government P.G. College, Harakh, Barabanki

**Dr. Kamal Kishor Mandal** - Assistant Professor, PG Department of Ambedkar Thought and Social Work, T.M. Bhagalpur University, Bhagalpur

**Dr. Vibha Shankar** – Asst. Professor, Dept. of Hindi, G.L.A. College, Doltonganj, Palamu, Jharkhand

**Dr. Sachchida Nand Pathak** – Principal, N.N. Ghosh Sanatan Teacher's Training College, Kanke, Ranchi (Jharkhand)

**Dr. Maninder Kaur** - Associate Professor, Khalsa College of Education, Amritsar, Punjab

**Dr. Ratnesh Kumar Mishra** - Assistant Professor, Dept. of Mathematics, Jharkhand Central University, Brambe, Ranchi

**Dr. Hasan Bano** - Assistant Professor, D.A.V. P.G. College (B.H.U.), Varanasi

**Dr. Vinita Pandey** - Assistant Professor, Sanskrit, Banasthali Vidyapeeth, Tonk, Rajasthan

**Dr. Anuradha Majumder** - Associate Professor, HOD, Department of Acting, FFTV, PLCSUPVA, Rohtak, Haryana

**Dr. Shivali Singh Bais** - Assistant Professor, Department of Kathak, Faculty of Dance, Indira Kala Sangeet Vishwavidyalaya, Khairagarh

**Dr. Santosh Priyadarshi** - Assistant Professor (Senior Grade), School of International Buddhist Studies, Sanchi University of Buddhist-Indic Studies, Sanchi, Raisen, M.P.

**Dr. Rajesh Kumar** – Bijnor

**Dr. Abhishek Singh** - Assistant Professor, Dept. of Political Science, Mahatma Gandhi Antarrashtriya Hindi Vishwavidyalaya, Wardha

**Dr. Rahul Amritraj** - Assistant Professor (Pali), S.U. College (A Constituent Unit of Patliputra University), Hilsa, Nalanda, Bihar

**Devta Prasad Maurya** - Research Scholar (Painting), Faculty of Visual Arts, B.H.U., Varanasi

## ADVISORY BOARD

**Prof. R.K. Shah** - Central Dept. of Economics, Tribhuvan University, Kirtipur, Kathmandu, Nepal

**Dr. M.M. Q. Alajlouni** - Asst. Prof., (COB), Northern Border Administration, Kingdom & Saudi Arabia

**Dr. Sara Guberti** - Eminent Artist, Via Vallona, Raveena, Italy

**Dr. Ranjan Kumar Tripathi** - Asst. Professor, Sanskrit Department, Delhi University, Delhi

**Ms. Tabassum** - Amar Ujala 'Dainik', Varanasi

## Note :

- The views expressed in the journal "**Shodh Drishti**" are not necessarily the views of peer reviewing board or publisher. Neither any member of the peer reviewing board nor publisher can in anyway be held responsible for the views and authenticity of the articles, reports or research findings.
- All disputes are subject to Varanasi jurisdiction only.

## **EDITORIAL**

*It gives very soothing feeling that **Shodh Drishti** has entered 13<sup>th</sup> years of its academic journey from the time of its inception. It has faced lots of challenges during this journey.*

*The aim of this journal is to provide a platform for researchers, practitioners, academicians and professionals from different domains of Society & Education to share innovative research achievements and practical experiences to stimulate scholarly debate in the development of Education.*

*'Building Long Lasting Relationships' is the ultimate purpose of **Shodh Drishti** Journal. We are not for profit research organization. As beginner, we will make every effort to be the best in field of Empirical & Scientific Research. It will be our consistent effort to increase impact and the overall quality of our journal. In times to come, we want to attract more and higher- quality submissions. In the spirit of continuous improvement, constructive inputs and critical reviews are welcome.*

*We are also looking for associations with different institutions, colleges and universities to assist them in getting papers published presented during conferences and seminars, consultancies and project work. We are intended to provide maximum exposure to our authors and their articles both at corporate and academic levels, nationally and internationally. I am sure joint efforts of all of us will make our task easier to achieve the heights of new successes in the field of research.*

*The editorial board of the journal has invested their utmost efforts to make the journal as smart and scientific as possible. No stone remains unturned for the perfection of the every issue of the journal. In spite of the sincerest efforts, some errors or mistakes may be noticed. Any constructive suggestion regarding the development of the journal in future is always welcomed.*

*Hope to give new and latest development in the next issue.*

*With best wishes.*

Yours truly

  
**Dr. K.V. Ramana Murthy**

15<sup>th</sup> January, 2023

## Contents / अनुक्रमणिका

☞ यात्रा आधारित साहित्य यात्रावृत्त और रिपोर्टाज का तुलनात्मक अध्ययन <b>डॉ० चन्द्र प्रकाश शर्मा</b>	1-6
☞ महिला सशक्तिकरण में स्वयं सहायता समूह की भूमिका <b>डॉ० सत्य प्रकाश अंशु</b>	7-10
☞ स्त्री आत्मकथाओं की अन्तर्वस्तु की अभिव्यक्ति का स्वरूप <b>डॉ० सुधा त्रिपाठी</b>	11-15
☞ नागार्जुन : हिन्दी की जातीय चेतना के कवि <b>डॉ० जितेन्द्र प्रताप</b>	16-18
☞ कबीर का समाज दर्शन और उसकी प्रासंगिकता <b>अभिषेक कुमार सिंह</b>	19-22
☞ स्नातक स्तर के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि पर उनके सामाजिक-आर्थिक स्तर का प्रभाव : एक अध्ययन <b>अंजू श्रीवास्तव एवं डॉ० प्रमोद कुमार पाण्डेय</b>	23-26
☞ रवींद्र कालिया के उपन्यास 'खुदा सही सलामत है' में अभिव्यक्त राजनैतिक पक्ष <b>अंजू यादव एवं डॉ० रवीन्द्र कुमार सिंह</b>	27-30
☞ रमणीय चित्रकूट क्षेत्र का सुरम्य लोकसंगीत <b>आवेश कुमार एवं डॉ० नेहा जोशी</b>	31-34
☞ स्फोटार्थयोस्सम्बन्धस्तत्र बौद्धर्थसत्तावादखण्डनम् <b>वद्रीप्रसादगौतमः</b>	35-39
☞ समकालीन काव्य-चिंतन परिप्रेक्ष्य एवं केदारनाथ सिंह की कविताओं का प्रतिपा <b>नीशू सिंह एवं डॉ० राकेश सिंह</b>	40-44
☞ काशीनाथ सिंह के उपन्यासों का प्रतिपाद्य <b>जूली</b>	45-48
☞ राजकमल चौधरी के काव्य-संग्रह 'स्वरगंधा' का प्रतिपाद्य <b>लबली सिंह</b>	49-54
☞ सामाजिक और पारिवारिक जीवन में संस्कारों का महत्त्व <b>नेहा सिंह</b>	55-58
☞ जयशंकर प्रसाद : इतिहास और आधुनिकता का सामंजस्य <b>मनीष सिंह</b>	59-62
☞ उत्तर प्रदेश की प्रमुख लोककलाएँ एवं उनसे सम्बंधित लोकचित्रों का स्वरूप <b>रेनू जायसवाल एवं प्रो० अजय कुमार जेटली</b>	63-66
☞ बदलते सामाजिक स्वरूप के परिप्रेक्ष्य में काशीनाथ सिंह के उपन्यासों का प्रतिपाद्य <b>रमापति चौरसिया एवं डॉ० ज्ञान प्रकाश द्विवेदी</b>	67-70
☞ केदारनाथ सिंह की कविताओं में अभिव्यक्त समकालीन सामाजिक चिंतन <b>श्रीकान्त उपाध्याय</b>	71-74

५	समकालीन स्त्री-विमर्श और प्रभा खेतान स्मिता मिश्रा एवं डॉ० विनोद कुमार सिंह	75-80
५	शरद जोशी के व्यंग्य में सामाजिक चेतना का स्वरूप सुनीता एवं डॉ० सुधा त्रिपाठी	81-84
५	सूरदास की रचनाधर्मिता, संगीत और उनका काव्य सुमति सिंह एवं डॉ० दीप्ति सिंह	85-88
५	समकालीन हिन्दी कहानी में संवेदना का बदलता स्वरूप ममता देवी एवं डॉ० रत्नेश कुमार शुक्ल	89-93
५	कृष्णा सोबती के उपन्यासों में प्रमुख स्त्री पात्रों का वैशिष्ट्य श्रीमती चौरसिया	94-98
५	पूर्वांचल के मांगलिक कार्यों में चकपुरन की भूमिका और उनके गीतों का महत्व वर्तमान समय के सन्दर्भ में आदित्य घनराज पाण्डेय	99-100
५	वास्तुशास्त्र का सामान्य परिचय डॉ० दुर्गेश कुमार शुक्ल	101-102
५	काशी में सूर्य उपासना का इतिहास-पुरातात्विक साक्ष्यों के आलोक में डॉ० प्रज्ञा श्रीवास्तव	103-106
५	Problems of Micro and Small Enterprises in India Dr. Sushil Kumar Singh	107-113
५	लोकोन्मुख सांस्कृतिक बोध के कवि ज्ञानेन्द्रपति... डॉ० वंशीधर उपाध्याय	114-118
५	लेटलकारस्य वैशिष्ट्यम् श्रीतेजा नन्दनम्	119-120
५	जनपद जौनपुर के विकासखण्ड सिरकोनी में लिंगानुपात का क्षेत्रीय वितरण प्रतिरूप का भौगोलिक अध्ययन विक्रम भारती एवं डॉ० शिवलोचन सिंह	121-124
५	प्रकृति-पक्ष की दृश्यता का एक अपराजेय कवि डॉ० दिनकर सिंह	125-131
५	भारतीय शिक्षा के संदर्भ में बौद्ध एवं जैन शिक्षा दर्शन की उपादेयता अल्का राय एवं प्रो० पी०एस० राना	132-134
५	संस्कृत संकाय की स्थापना में महामना की दृष्टि एवं प्रासंगिकता डॉ० विनीता पाण्डेय	135-136
५	जगदीश चन्द्र के उपन्यासों में न्यायिक अवधारणा अनूप कुमार	137-140
५	भारतीय संगीत में आधुनिक इलेक्ट्रानिक वाद्य यंत्रों की उपयुक्तता सतेन्द्र	141-142
५	जनपद सोनभद्र (उत्तर प्रदेश) में ग्रामीण अधिवासों का एक भौगोलिक अध्ययन विनीत कुमार	143-150

✚	प्रभा खेतान के उपन्यासों में विविध मूल्यों का चित्रण <b>कल्पना यादव</b>	151-154
✚	Moorthy's Quest for Freedom and Empowerment in Raja Rao's <i>Kanthapura</i> <b>Dr. Ekta Sharma</b>	155-157
✚	उत्तर भारतीय संगीत वाद्यों का विकासक्रम और वर्गभेद : तंत्र वाद्यों के परिप्रेक्ष्य में <b>डॉ० हंस प्रभाकर रविदास</b>	158-160
✚	शिवपुराण की महापुराण विरुद्ध की समस्या <b>पीयूष मिश्र</b>	161-165
✚	पर्यावरण और महात्मा गाँधी का नजरिया <b>श्याम सुन्दर</b>	166-168
✚	नारी मुक्ति की अवधारणा और सामाजिक विडम्बना : विशेष संदर्भ कहानीकार स्वयं प्रकाश <b>रश्मि निषाद</b>	169-172
✚	भट्टोजिदीक्षिताभिमतकोण्डभट्टाभिमतताधिकरणसप्तम्यर्थविमर्शः <b>वाचस्पतिः डॉ० दिव्यचेतनब्रह्मचारी</b>	173-175
✚	'गोदान' में गाँव और शहर की अन्तःसम्बद्धता <b>परिमल प्रधान</b>	176-178
✚	स्त्री विमर्श में लेखन की परंपरा, अतीत और उनके संघर्ष <b>डॉ० आलोक कुमार</b>	179-184
✚	Atmanirbhar Bharat Mission: Envisioning a Sustainable Development Approach <b>Dr. Niraj Kumar Singh &amp; Dr. Pankaj Singh</b>	185-192
✚	भारतीय कला में महिला कलाकारों की एक मजबूत पक्ष- चित्रकार गोगी सरोजपाल <b>राजीव कुमार गुप्ता</b>	193-196
✚	अपां स्रष्टेत्यत्रसमासनिषेधे दीक्षितजयादित्यमतभेदविमर्शः <b>डॉ० यदुवीरस्वरूपशास्त्री</b>	197-199
✚	हिंदी जगत और डिजिटल साहित्य <b>संदीप प्रसाद</b>	200-204
✚	मुर्दहिया और लोकजीवक <b>डॉ० नीतू वर्मा</b>	205-208
✚	T.C. Kamla Dasgupta <b>Dr. Susmita Nandi</b>	209-210
✚	Alkazi Foundation's Contribution for Contemporary Photographers <b>Krishna Singh</b>	211-214
✚	An Analysis of Equity Participation by National Housing Bank <b>Dr. Shweta Khemka</b>	215-220
✚	दलित जीवन का यथार्थ और 'बलचनमा' <b>प्रतिभा सिंह</b>	221-225
✚	The Indian Diaspora: Uniting Cultures, Connecting Worlds <b>Dr. Nidhi Rani Singh &amp; Dr. Gunjan Sachdeva</b>	226-230

☞	Major Attractions & Challenges of National Education Policy 2020: A Comparative Overview <b>Dr. Honey Gupta &amp; Dr. Priya Yadav</b>	231-236
☞	असमिया रेशम बदले जलवायु में <b>डॉ० सुसीम किशोर शाही</b>	237
☞	भारतीय कथा परंपरा में पंचतंत्र <b>प्रो० अनिता ओझा</b>	238-240
☞	अनुराग-बांसुरी में कुछ सूफी तत्व <b>डॉ० राकेश पाण्डेय</b>	241-244
☞	Understanding the Decision-Making Process in Consumer Buying Behaviour: An Insight <b>Dr. O.P. Gupta, Dr. Ritesh Gaurav &amp; Dr. Manish Kumar Jaiswal</b>	245-250
☞	गुरु गोविंद सिंह का हिन्दी कविता में योगदान <b>डॉ० राकेश कुमार पाण्डेय</b>	251-252
☞	'रेत-समाधि' : एक परिचय <b>मेनिका गुप्ता</b>	253-256
☞	वॉश परम्परा के संवाहक : शान्तनु उकील <b>डॉ० अद्वैत कुमार सिंह</b>	257-260
☞	आदिवासी जीवन एवं समाज <b>अंजली सिंह</b>	261-264